

JOSÉ HENRIQUE NOGUEIRA LANÇA
SEU QUINTO LIVRO NA ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL:
‘**MUSICOTERAPIA PARA TODOS: VIVÊNCIAS COTIDIANAS**’



Depois de organizar um caderno de música para a **Fundação Roberto Marinho** e publicar três livros sobre educação musical, o musicoterapeuta e músico José Henrique Nogueira lança sua mais nova obra: **Musicoterapia para todos: vivências cotidianas**. Em sua quinta publicação, **o autor fala sobre influências sonoras do cotidiano na saúde integral**.

Direcionado a músicos, professores, musicoterapeutas, pedagogos, terapeutas e amantes da música, o livro é produto de um curso ministrado por José Henrique Nogueira na Universidade Federal da Fronteira Sul (RS), no período da pandemia de covid-19, em 2020. **A publicação apresenta quatro temas, ministrados em formato remoto, cujos links das gravações estão disponibilizados no livro: Musicoterapia e o som ao redor; Musicoterapia e música contemporânea; Musicoterapia para todos; e Musicoterapia e memória musical.**

A ideia central é ampliar o conceito de musicoterapia nas possibilidades de cuidar e confortar. Com uma escrita fluida e direta, o livro mostra que a terapia musical trabalha não só com música organizada, melodias e ritmos regulares, mas também com ruídos e com todo tipo de som que é emitido e que possa fazer parte do contexto terapêutico. Um exemplo importante é o ato de assobiar, uma prática ancestral que o autor resgata: “O assobio traz uma conexão direta com os nossos antepassados. É um som que marca território, que dá identidade ao indivíduo e ao grupo. **Assim como o assobio, as melodias que repetimos ao longo da vida, os ruídos que produzimos e que fazem parte da nossa vivência sonora**”, comenta.

Em **Musicoterapia para todos**, José Henrique Nogueira **apresenta o conceito da “musicoterapia ambiental”**, cujo intuito é ampliar as possibilidades dessa instigante prática. **“A ideia é levar a musicoterapia para diversos campos e territórios da subjetividade** e participar de projetos transdisciplinares acadêmicos, que também se integrem nos cuidados do dia a dia das pessoas. Entre eles, **perceber a importância do ambiente sonoro ao redor e estar atento aos sons que nos rodeiam**”.

O lançamento do livro será no dia 12 de abril, às 17h, no Espaço 23 Música e Educação, em Laranjeiras. Antes de autografar os exemplares, José Henrique abrirá uma **roda de conversa** sobre o tema e fará uma vivência sonora com os presentes.

Capa: A capa traz uma obra em vidro e acrílica assinada pela artista Val Schneider, mestranda do Programa de Pós Graduação Interdisciplinar em Ciências Humanas pela UFFS. Val explica que o “trabalho faz parte de uma coleta de objetos, fragmentos, resíduos orgânicos e restos de consumo. Uma espécie de colecionismo de achados e perdidos para pensar ecologias de relações, memórias e a natureza em cocriação”.

Mais sobre o autor

Diretor e idealizador do Espaço 23, em Laranjeiras, José Henrique Nogueira é musicoterapeuta, educador e escritor na área de Educação Musical e Musicoterapia. Cursou Licenciatura em Educação Musical no Conservatório Brasileiro de Música (CBM-RJ), graduou-se em Musicoterapia (CBM-RJ), e é mestre em Educação Musical pela CBM/UFRJ. Na University of Warwick (Inglaterra), cursou Hands on Music, pela Orff Society. José Henrique Nogueira foi também professor e coordenador da Pós-Graduação Lato Sensu Arte-Educação na Universidade Católica de Petrópolis e foi professor de 13 escolas e creches no Rio. Idealizou e organizou o caderno Música para o Ensino Fundamental, da Fundação Roberto Marinho, em 2012, lançou três livros pela Booklink: Música e saúde mental, O bebê e a música e Educação musical e lançou 4 CDs, dois autorais instrumentais e dois infantis também com músicas autorais.

Sobre o Espaço 23

Além da musicoterapia, o Espaço 23 oferece a oportunidade do aluno construir sua própria linguagem musical, da guitarra elétrica à bateria, passando pela flauta doce, o baixo entre outros. Os alunos podem escolher um instrumento desejado, podendo também passar por todos eles, fazendo uma vivência geral e integrada, sempre coordenada e conduzida pelos profissionais. A faixa etária é livre e os encontros podem ser individuais ou em grupo. Em 2027, o espaço fará 20 anos.

SERVIÇO

Título: “Musicoterapia para todos: vivências cotidianas”.

Autor: José Henrique Nogueira

Capa: Val Schneider Design

Design: Caio Afonso da Silva Brito Kamila Chiaradia Gilioli